

ARIVU TNPSC STUDY CENTRE

ALATHUR-[near] KALLAKURICHI

VILLUPURAM-[Dt]

Cell-8807745010 rarivutnpsc@gmail.com

[WWW.FACEBOOK.COM/ARIVU TNPSC STUDY CENTRE-KALLAKURICHI](http://WWW.FACEBOOK.COM/ARIVU_TNPSC_STUDY_CENTRE-KALLAKURICHI)



பத்தாம் வகுப்பு தமிழ் & நாயக்கர் காலம் தேர்வு

[for upcoming GROUP-2[A] and VAO exam]

name of the exam

-vao and group-2

time

- 60 minits

marks

-1x100=1000

subject

-10 tamil + elikiya varalaru

1. உருவகத்தில் பொருந்தாத ஒன்றைத் தேர்க

- [A] புருவவில்
- [B] கண்கயல்
- [C] கயற்கண்
- [D] விரல்பூ

2. தவறானதைத் தேர்ந்தெடு :

- [A] வெண்பாப் பாட்டியல் -குணவிரபண்டிதர்
- [B] இலக்கண விளக்கம் -சுவாமிநாததேசிகர்
- [C] நவநீத பாட்டியல் -நவநீதநாடர்
- [D] சிதம்பரபாட்டியல் -பரஞ்சோதி

3. ஒருமை பன்மைப் பிழைகளை கண்டறிக

- [A] இன்று பேருந்துகள் ஓடா
- [B] ஓர் அணில் மரத்தில் ஏறியது
- [C] நான் வாங்கிய நூல் இதுவல்ல
- [D] அவன் கவிஞன் அல்லன்

4. பிள்ளைக் கவிமுதல்புராணம்

- [A] சதுரகராதி
- [B] பன்னிருபாட்டியல்
- [C] சிதம்பரபாட்டியல்
- [D] பிரபந்தமரபியல்

5. பொருந்தாதது :

- [A] முதலைக்கண்ணீர் -பொய்யழுகை
- [B] ஆகாயத்தாமரை -இல்லாத ஒன்று
- [C] குட்டிச்சுவர் -பயனின்றி இருத்தல்
- [D] கொட்டி அலத்தல் -மிகுதியாகப் பேசுதல்

6. "குழவி மருங்கினும் கிழவதாகும்"

- [A] சுத்தசாதகம்
- [B] சாதகம்
- [C] தொல்காப்பியம்
- [D] பிள்ளைத்தமிழ்

7. பிள்ளைத்தமிழ் நூல்களுள் பொருத்தமற்றது :

- [A] திருச்செந்தூர்முருகன் பிள்ளைத்தமிழ்-குமரகுருபரர்
- [B] அமுதாம்பிகை பிள்ளைத்தமிழ்- மீனாட்சி சுந்தரம்
- [C] சேக்கிழார் பிள்ளைத்தமிழ் - மீனாட்சி சுந்தரம்
- [D] காந்தியம்மை பிள்ளைத்தமிழ் -அழகியசொக்கநாதர்

8. சரியான வரிசையைத் தேர்க :

- [A] பேதை, பெதும்பை, மடந்தை, மங்கை, அரிவை
- [B] பேதை, பெதும்பை, மங்கை, மடந்தை, அரிவை
- [C] பெதும்பை, பேதை, மங்கை, மடந்தை, அரிவை
- [D] மங்கை, மடந்தை, பேதை, பெதும்பை, அரிவை

9. தூது சென்றவர்களில் பொருந்தாதது :

- [A] நளன் தமயந்தி தூது - அன்னம்
- [B] இராமர் தூது - அனுமன்
- [C] பாண்டவர்கள் தூது - அங்கதன்
- [D] அதியமான் தூது - ஓளவையார்

10. மகளிர் பருவமும் வயதில் சரியானது

- [A] மங்கை - 10-13
- [B] மடந்தை - 13-19
- [C] அரிவை - 20-30
- [D] பேரிளம்பெண் - 32-40

11. "முதல் உலா நூல்"

- [A] ஆளுடைய பிள்ளையார் உலா
- [B] திருக்கலையஞான உலா
- [C] திருவாரூர் உலா
- [D] மூவருலா

12. இராசராச சோழன் உலா இயற்றியதற்கு ஒவ்வொரு

- [A] பெருமாள் நாயனார்
- [B] குமரகுருபரர்
- [C] ஒட்டக்கூத்தர்
- [D] சேக்கிழார்

13. மகாவித்துவான் மீனாட்சிசுந்தரம் இயற்றிய கோவை

- [A] சீர்காழிக் கோவை
- [B] திருவாவடுதுறைக் கோவை
- [C] குன்றத்தூர் கோவை
- [D] குலோத்துங்கன் கோவை

14. "மூங்கில் இலைமேலே தூங்கும் பனிநீரே

- [A] ஒலி அந்தாதி
- [B] பதிற்புத்தந்தாதி
- [C] அற்புத்திருவந்தாதி
- [D] தனியந்தாதி

15. கீழ்க்கண்டவற்றுள் பொருத்தமற்றது :

- [A] திருவரங்கத்தந்தாதி - சேரமான் பெருமாள்நாயனார்
- [B] அற்புத்திருவந்தாதி - காரைக்கால் அம்மையார்
- [C] திருத்தொண்டர்திருவந்தாதி - நம்பியாண்டார்நம்பி
- [D] கயிலை பாதி காளத்தி பாதி - நக்கீரர்

16. கலம்பகத்தின் முதல் நூல் ?
 [A] தில்லைக் கலம்பகம்
 [B] நந்திக் கலம்பகம்
 [C] திருவரங்கக் கலம்பகம்
 [D] கந்தவனக் கலம்பகம்
17. “ஆனை ஆயிரம் அமரிடை வென்ற மாணவனுக்கு”...
 [A] பன்னிருபாட்டியல்
 [B] இலக்கண விளக்கம்
 [C] பலபட்டடை சொக்கநாதர்
 [D] தெய்வப்புவர் சேக்கிழார்
18. “கலிங்கத்துப் பரணியில் உள்ள தாழிசைகள்”
 [A] 599
 [B] 13
 [C] 509
 [D] 430
19. கீழ்க்கண்டவற்றுள் “கவிராட்சசன்” இயற்றிய பரணிநூல்
 [A] தக்கயாகப் பரணி
 [B] கலிங்கத்துப்பரணி
 [C] இரணியவதைப் பரணி
 [D] பாசவதைப் பரணி
20. கீழ்க்கண்டவற்றுள் “குறவஞ்சி” பற்றி சரியானது :
 I.இயல், இசை, நாடகம், என்ற முத்தமிழும்
 ஒருங்கே அமையப்பெற்றது குறவஞ்சி
 II. உலாவரும் தலைவனைக் கண்டு தலைவி காதல், கொள்ளும் செய்திகள் இடம்பெற்றுள்ளது
 III.மலைவளம், குறி கூறுதல், குறத்தியை குறவன் எதிர்படல், போன்ற செய்திகள் இடம்பெற்றுள்ளது
 IV. நாயக்கர் காலத்தில் எழுந்தது குறவஞ்சி
 [A] I,III
 [B] I,II,IV
 [C] I,II,III,IV
 [D] I,IV
21. “ஏரோர் களவழி” தொல்காப்பியம் புறத்திணையும், ஏர்மங்கலம் முகவைப் பாட்டு- சிலப்பதிகாரம் கலந்து எழுதிய “உழத்திப்பாட்டு” என்று அழைக்கப்படுவது
 [A] தூது
 [B] குறவஞ்சி
 [C] பள்ளு
 [D] அந்தாதி
22. நீதிக்களஞ்சியம், வரலாற்றுகருவூலம், செய்திப்பெட்டகம், கருத்துச்சுரங்ககம், என்று எந்த நூல் அழைக்கப்படுகிறது
 [A] புறநானூறு
 [B] முக்கூடற்பள்ளு
 [C] பொன்வண்ணத்தந்தாதி
 [D] சதகம்
23. புகழேந்திப் புலவரை புரந்த வள்ளல் _____
 [A] சந்திரன் சுவர்க்கி
 [B] சடையப்பவள்ளல்
 [C] வக்கபாகையை ஆண்ட வரபதி ஆட்கொண்டான்
 [D] இரண்டாம் குலோத்துங்கன்
24. பட்டினத்தார் பாடிய பாடல்கள் எந்த திருமுறை
 [A] ஒன்பது
 [B] பதினொன்று
 [C] பண்ணிரெண்டு
 [D] பத்து
25. பொருத்துக் :
 [A] சரபேந்திர பூபாலக் குறவஞ்சி -உம்மைத்தொகை
 [B] தமிழரசிகுறவஞ்சி - சிவகொழுந்து தேசிகர்
 [C] புவனம் - இடப்பெயர்
 [D] தாய்தந்தை - வரதநஞ்சையப்பிள்ளை
 [A] 2 4 3 1
 [B] 1 3 2 4
 [C] 1 2 4 3
 [D] 4 3 2 1
26. இளஞ்சூரியர்;முதுசூரியர் எதன் மூலம் சிறப்பு பெற்றனர்
 [A] வெண்பா
 [B] கலம்பகம்
 [C] தூது
 [D] உலா
27. “ஆழ்வார் பாசுரங்கள் வேதமே என நிறுவியவர்”
 [A] சிற்றம்பல நாடிகள்
 [B] அருணகிரியார்
 [C] காளமேகப்புலவர்
 [D] வேதாந்ததேசிகர்
28. “வாக்கிற்கு அருணகிரி” என்று அருணகிரியை புகழ்ந்தவர் _____
 [A] தாயுமானவர்
 [B] புகழேந்தி
 [C] கிருபானந்த வாரியார்
 [D] சேக்கிழார்
29. வைணவத்தில் இருந்து சைவரானவர் “காளமேகம்” இவர் மதம்மாற காரணமாக இருந்தவர்
 [A] திலகவதி
 [B] வேதாந்ததேசிகர்
 [C] மோகனாங்கி
 [D] எவருமில்லை
30. காதல்,விரலிவிடு தூது (இயற்றியவர்)
 [A] சீர்காழி அருணாச்சலக்கவிராயர்
 [B] சுப்ரதீபகவிராயர்
 [C] திரிகூடராசப்ப கவிராயர்
 [D] பிள்ளைப் பெருமாள் ஐயங்கார்

31. பொருத்துக :

- [A] கந்தவனக்கலம்பகம் - க.கோ.வெங்கட்ராமன்
 [B] கலிங்கத்துப்பரணி - திருத்தக்க தேவர்
 [C] திருக்குற்றாலகுறவஞ்சி - திரிகூடராசப்ப கவிராயர்
 [D] நெஞ்சு விடு தூது - சாந்தலிங்க அடிகள்

- [A] 4 3 2 1
 [B] 4 3 1 2
 [C] 4 2 3 1
 [D] 1 2 3 4

32. "வாழ்க்கை வரலாறு" என்னும் காப்பியம்

படைத்தவர்

(சீதக்காதி என்னும் வள்ளல் வேண்டுகலிணங்க)

- [A] உ.வே.சா
 [B] உமறுப்புலவர்
 [C] நாமக்கல் கவிஞர்
 [D] கடிகைமுத்து

33. "சேது மன்னரின் அம்மை நோய் நீங்க இராச
 இராசேசுவரி மீது பஞ்சரத்தின மாலை பாடியவர்"

- [A] கடிகைமுத்துப்புலவர்
 [B] உமறுப்புலவர்
 [C] சவ்வாதுப்புலவர்
 [D] காசிம்புலவர்

34. தன்னை "மதுரகவிராசன்" என
 அழைத்துக்கொண்டவர்

- [A] காசிம்புலவர்
 [B] சவ்வாதுப்புலவர்
 [C] குணங்குடிமஸ்தான் சாகிபு
 [D] உமறுப்புலவர்

35. மருட்பாவை ; அருட்பா என்றார், வள்ளலார் புகழ்
 சிறக்கப்பாடுபட்டவர் _____

- [A] ஆறுமுகநாவலர்
 [B] பரிதிமாற்கலைஞர்
 [C] செய்குத்தம்பி பாவலர்
 [D] குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு

36. வாழ்க தமிழ் ! வாழ்க தமிழகம் ! இலக்கணம்

- [A] அடுக்குத்தொடர்
 [B] இரட்டைகிளவி
 [C] வியங்கோள் வினைமுற்று
 [D] உவமை

37. "உழைத்துப் பெரு ! உரிய நேரத்தில் பெரு !
 முயற்சி செய்து பெரு !" _____ கடிதம்

- [A] அன்னைக்கு
 [B] தம்பிக்கு
 [C] திரு.வி.க
 [D] அண்ணாவின்

38. புனலிடை மூழ்கிப் பொழிலிடை உலவி

- [A] நீர்
 [B] குழலி
 [C] பரிதி
 [D] விசம்பு

39. நுண்ணிய நூல் பல கற்றவர்க்கே அமைந்த அரிய
 கலை _____

- [A] ஓவியக்கலை
 [B] இசைக்கலை
 [C] நாடகக்கலை
 [D] பேச்சுக்கலை

40. பேச்சின் கூறுகள்

- [A] மூன்று
 [B] எடுத்தல்
 [C] தொடுத்தல்
 [D] முடித்தல்

41. தமிழரசி ஆயகலைகள் அறுபத்தி நான்கும்
 கற்பித்தாள் - எவ்வகை வாக்கியம்

- [A] நேர்க்கூற்று
 [B] தன்வினை
 [C] அயர்க்கூற்று
 [D] பிறவினை

42. திருப்பெருந்துறை இறைவனை கண்ணீர் மல்க
 அழுது தொழுதுவர் யார் ?

- [A] மாணிக்கவாசகர்
 [B] சுந்தரர்
 [C] திருநாவுக்கரசர்
 [D] சம்மந்தர்

43. செய்யும் என்னும் வாய்பாட்டு வினைமுற்றைத்
 தேர்க

- [A] படும்
 [B] கெடும்
 [C] கொளல்
 [D] A & B

44. திருவாசகத்தில் உள்ள பாடல்கள் எண்ணிக்கை

- [A] 44
 [B] 430
 [C] 458
 [D] 658

45. தமிழக அரசு தைத்திங்கள் இரண்டாம் நாள்
 யாருடைய தினமாக கொண்டாடி வருகிறது

- [A] பெரும்பொங்கள்
 [B] காணும்பொங்கல்
 [C] திருவள்ளூர்
 [D] காமராசர்

46. பொருத்துக :

- [A] கூகை (1) கோட்டான்
[B] சுகம் (2) கிளி
[C] மாச்சிரைப்பரவை (3) காக்கை
[D] வாயசம் (4) வெளவால்

- [A] 4 3 2 1
[B] 3 1 4 2
[C] 1 2 3 4
[D] 1 2 4 3

47. ஏலாதி - கணிமேதாவியார், மற்றொரு நூல்

- [A] திணைமாலை நூற்றைம்பது
[B] திணைமாலை எழுபது
[C] முகுந்தமாலை
[D] அனைத்தும்

48. இலக்கண, இலக்கிய வளமுடைய மொழிகள் எத்தனை

- [A] ஆறாயிரம்
[B] ஐந்தாயிரம்
[C] மூன்றாயிரம்
[D] ஆயிரம்

49. மாந்தர் இனத்திற்கே வாழ்வியல் நெறிமுறைகளை வகுத்தளித்தது _____

- [A] தொல்காப்பியநூற்பா
[B] திருக்குறள்
[C] அகநானூறு
[D] புறநானூறு

50. சங்க இலக்கியங்கள் மொத்த அடிகள் (26,350) என்று ஆய்ந்து கூறிய செக் நாட்டு மொழியியல் அறிஞர்

- [A] மாக்கமுல்லர்
[B] கெல்லட்
[C] கமில்சுவலபில்
[D] கால்டுவெல்

51. கீழ்க்கண்டவற்றுள் பொருத்தமற்றது :

- [A] பிறப்பொக்கும் எல்லா உயிர்க்கும் - வள்ளுவம்
[B] பிறன்மனை நோக்காப் பேராண்மை - புறநானூறு
[C] யான் பெற்ற இன்பம் பெறுக - திருமந்திரம்
[D] செம்புலப் பெயல்நீர்போல - குறுந்தொகை

52. சூரியநாராயண சாஸ்திரி - தம் இல்லத்தில் தமிழ் பயின்ற மாணவர்களை எவ்வாறு அழைத்தார்

- [A] நற்றமிழ் மாணவர்
[B] இசைத்தமிழ் மாணவர்
[C] இயற்றமிழ் மாணவர்
[D] கொடுத்தமிழ் மாணவர்

53. பரிதிமாற் கலைஞர் எந்த நாடகத்துக்கு பெண்பால் வேடம் புனைந்து நாடகக்கலை வளர்ச்சிக்குத் துணைபுரிந்தார் ?

- [A] ரூபாவதி
[B] மானவிஜயம்
[C] கலாவதி
[D] A & C

54. பரிதிமாற்கலைஞர் யார் தொடங்கிய "ஞானபோதினி" இதழை நடத்தினார் _____

- [A] சி.வை.தாமோதரன்
[B] உ.வே.சாமிநாதய்யர்
[C] திரு.வி.கல்யாணசுந்தரம்
[D] மு.சி.பூர்ணலிங்கம்

55. வரும் + வண்டி = வரும் வண்டி இதில் 'வரும்' மாத்திரை அளவைத் தேர்க

- [A] 2½
[B] 2
[C] 3
[D] 2¼

56. வளையல் - இச்சொல்லின் ஐகாரம் _____ மாத்திரை குறைந்து ஒலிக்கிறது.

- [A] 3
[B] 2
[C] 1
[D] 2 ½

57. பிறமொழிச்சொற்களுக்குரிய தமிழ்ச்சொல்

- [A] இம்மார்க்கத்தில் யாத்திரை செல்லுங்கள்
[B] இந்தவழியில் புனித பயணம் செல்லுங்கள்
[C] இந்தவழியில் யாத்திரை செல்லுங்கள்
[D] இந்த வழியில் கோயிலுக்கு செல்லுங்கள்

58. கீழ்க்கண்டவற்றுள் பொருத்தமற்றது :

- I.பார்த்துப்போ கவனமாப்படி - கட்டளைவாக்கியம்
II.என்னே ! இமயமலையின் உயரம் - துன்பம்
III.அழகன் பாடம் எழுதுகிறான் - தனிநிலைத்தொடர்
IV.எங்கே செல்கிறாய் - வினாவாக்கியம்

- [A] I
[B] II
[C] III
[D] IV

59. செங்குட்டுவன், இரவும் பகலும் அயராது படித்தான், அதனால் கூடுதல் மதிப்பெண் பெற்றான்.

- [A] தொடர்வாக்கியம்
[B] கலவைவாக்கியம்
[C] உடன்பாட்டுவாக்கியம்
[D] தனிநிலைத்தொடர்

60. கலைச்செல்வி கட்டுரை எழுதாமல் இராள்.

- [A] எதிர்மறைவாக்கியம்
[B] உடன்பாடு
[C] பொருள்மாறா எதிர்மறை
[D] தன்வினை

61. பெரியபுராணத்தில் இடம்பெற்ற "திங்களுர்" மாவட்டம்
 [A] தஞ்சாவூர்
 [B] மதுரை
 [C] திருவையாறு
 [D] திருநெல்வேலி
62. "அப்பெண்ணின் வரலாற்றை யானறிவேன்"
 [A] மலைவாழ்மக்கள்
 [B] செங்குட்டுவன்
 [C] இளங்கோவடிகள்
 [D] சாத்தனார்
63. வந்த பையனைப் பார்த்துக் கண்ணன் நின்றான் .
 [A] தெரிநிலைப்பெயரெச்சம்
 [B] தெரிநிலை வினையெச்சம்
 [C] குறிப்புப்பெயரெச்சம்
 [D] குறிப்புவினையெச்சம்
64. "முவேந்தர்கள்" பற்றி தவறானதைத் தேர்ந்தெடு
 [A] சோழர்கள்
 [B] பாண்டியர்கள்
 [C] பல்லவர்கள்
 [D] சேரர்கள்
65. காயும் வில்லின் கல்திறல் தோளினான் !
 [A] இராமன்
 [B] லட்சுமணன்
 [C] அனுமன்
 [D] குகன்
66. "தமிழுக்குக் கதி"
 [A] கம்பராமாயணம்
 [B] மகாபாரதம்
 [C] திருக்குறள்
 [D] A&C
67. மக்கள் கல்விக்கழகத்தை தொடங்கியவர் _____
 [A] திரு.வி.க
 [B] அம்பேத்கர்
 [C] சூரியநாராயணசாஸ்திரி
 [D] பெரியார்
68. செல்வம் அன்றுதன் செய்வினைப்பயனே
 !இலக்கணம்
 [A] செய்வினை
 [B] செயப்பாட்டுவினை
 [C] வினைத்தொகை
 [D] இரண்டாம்வேற்றுமை
69. "சமுதாயத்தின் வேரை
 சாதிப்புழுக்கள் அரித்துவிடாமல் தடுத்தவர்
 [A] அம்பேத்கர்
 [B] பெரியார்
 [C] காந்தி
 [D] மங்கம்மாள்
70. மாணவர்களே ! உங்களுக்கு சீருடை இல்லையோ ?
 [A] வினாவாக்கியம்
 [B] கொளல்வினா
 [C] அறியா வினா
 [D] கொடைவினா
71. அம்பேத்கர் கூறிய கூற்றுகளில் சரியானது
 [A] செல்வமும் உழைப்பும் இல்லாத கல்வி களர்நிலம்
 [B] உழைப்பும் கல்வியும் அற்ற செல்வம் மிருகத்தனம்
 [C] கல்வி அவசியம்:எல்லாரும் கல்வி பெற வேண்டும்
 [D] கொள்கைஇல்லாதஅரசியல்,உழைப்பில்லாத ஊதியம்
 [A] I, III சரி
 [B] I, IV சரி
 [C] I, II, III சரி
 [D] III, IV சரி
72. அறிஞர் அண்ணாவின் புகழ் _____
 பாரெங்கும்
 ஒளிவீசுகிறது.
 [A] அனலிடைப்பட்ட புழுவைப்போல
 [B] குன்றின்மேலிட்ட விளக்கு போல
 [C] கல்மேல் எழுத்துப்போல
 [D] மடைதிறந்த வெள்ளம் போல
73. "வந்தணைந்த வாக்கீசர் மந்தமா ருதசீதப் பந்தருடன்"
 [A] அப்பூதியடிகள்
 [B] திராவிடசிசு
 [C] மூத்த திருநாவுக்கரசர்
 [D] மருள்நீக்கியார்
74. கீழ்கண்டவற்றுள் பெரியபுராணம் பற்றி
 பொருத்தமற்றது :
 I.தனியடியார் - 63 தொகையடியார் - 9 ஆக
 எழுபத்திருவர் சிவடியார்கள் பற்றி கூறப்பட்டுள்ளது
 II.திருத்தொண்டத்திருவந்தாதி+திருத்தொண்டத்தொ
 கை இரு நூல்களை மூலமாக வைத்து
 இயற்றப்பட்டது.
 III.உலகம், உயிர், கடவுள், ஆகிய மூன்றையும்
 ஒருங் கேக்காட்டும் காவியம், என்று கூறியவர்
 சேக்கிழார்
 IV.சேக்கிழார் பெரியபுராணத்தை 'திருத்தொண்டர்
 புராணம்' என்றே அழைத்தார்
 [A] I
 [B] II
 [C] III
 [D] IV
75. உலகத்தமிழ் மாநாட்டு நிகழ்வைமட்டும்
 காட்டும்படம்
 [A] கருத்துப்படம்
 [B] விளக்கப்படம்
 [C] இயக்கப்படம்
 [D] தமிழ்ப்படம்

76. அறம், பொருள், இன்பம், வீடு ஆகியன

- [A] செய்யுள்
- [B] வரப்பு
- [C] விளைபொருள்
- [D] விதைகள்

77. கோதைவில் குரிசில் அன்னாள் கூறிய

- [A] சிவன்
- [B] இராமன்
- [C] குகன்
- [D] அனுமன்

78. தீராக் காதல னாகும் என்று கருணையின் மலர்ந்த கண்ணன் அடிக் கோடிட்டது யார்

- [A] சிவன்
- [B] இராமன்
- [C] குகன்
- [D] சொல்லின் செல்வன்

79. விடுநனி கடிதென்றான் மெய் உயிர் அணையா என்று ஆங்கிலேயருக்கு இவ்வுவமையை எடுத்துக்காட்டாக கூறியவர்

- [A] கம்பர்
- [B] கபிலர்
- [C] சூரியநாராயண சாஸ்திரி
- [D] மில்லர்

80. விடுநனி கடிதென்றான் மெய் உயிர் அணையானும் முடுகினன் நெடுநாவாய்

- [A] விரைவாக
- [B] செலுத்தினான்
- [C] வேகமாக
- [D] நிருத்தினான்

81. என்னும் வில்லேந்திய, ஆடவரில் நல்லவனாகிய இராமபிரான்

- [A] கோதண்டம்
- [B] நான்
- [C] சிவதனுசு
- [D] தாண்டவம்

82. தழீஇய (தழுவி) இலக்கணம் தருக

- [A] வியங்கோள்வினைமுற்று
- [B] சொல்லிசை அளபெடை
- [C] இன்னிசை அளபெடை
- [D] ஒற்றள்ளபெடை

83. “அருத்தியன், தேனும் மீனும் அமுதினுக்கு”

- [A] உம்மைத்தொகை
- [B] உவமைத்தொகை
- [C] எண்ணும்மை
- [D] பொருட்பெயர்

84. ‘பக்கான்’- பகுபத உறுப்பிலக்கணம் காண்க

- [A] பகு + க் + அன்
- [B] பகு + ஆண்
- [C] பகு (புக்கு) + ஆண்
- [D] பகு (புக்கு) + அன்

85. “நீ பதினான்கு ஆண்டுகள் காடு செல்ல வேண்டும். எவ்வகை வாக்கியம்

- [A] கலவைவாக்கியம்
- [B] செய்திவாக்கியம்
- [C] உணர்ச்சிவாக்கியம்
- [D] கட்டளை வாக்கியம்

86. “திங்களோடும் செழும்பருதி தன்னோடும்”

- [A] இளங்கோவடிகள்
- [B] பாவேந்தர்
- [C] பாரதியார்
- [D] ஞாலக்கவி

87. கீழ்க்கண்டவற்றுள் பொருத்தமற்றது :

- [A] நரம்பின் மறை - தொல்காப்பியம்
- [B] பண்ணோடு தமிழொப்பாய் - தேவாரம்
- [C] தமிழ்வேலி - மணிவாசகம்
- [D] குழலினிது யாழினிது - வள்ளுவம்

88. “உண்டி கொடுத்தோர் உயிர் கொடுத்தோரே”

- [A] புறநானூறு
- [B] மணிமேகலை
- [C] அகநானூறு
- [D] A & B

89. சோழர்களின் கடற்கரை நகரம்

- [A] பூம்புகார்
- [B] தொண்டி
- [C] முசிறி
- [D] கொற்கை

90. பொருத்தமற்றதைத் தேர்க :

- [A] அடி அகரம் ஐ ஆதல் - கருங்குயில்
- [B] ஆதிநீடல் - மூதூர்
- [C] இனமிகல் - கரும்பலகை
- [D] தன்னொற்றிரட்டல் - வெற்றிலை

91. கீழ்க்கண்டவற்றுள் பொருத்தமற்றது :

- [A] அன்பென்றால் - தாய்
- [B] அருளென்றால் - குழந்தை
- [C] பொருளென்றால் - செவிலி
- [D] என்பொருள் - சிறந்தப்பொருள்

92. திறனறிந்து தேர்ந்து கொள்ள வேண்டியவர்

- [A] அன்புள்ள பெற்றோர்
- [B] ஆர்வமுள்ள நண்பர்
- [C] மூத்த அறிவுடையார்
- [D] பெரியார்

93. 'அடிகள் நீரே அருளுக'

- [A] இளங்கோவடிகள்
- [B] சாத்தனார்
- [C] செங்குட்டுவன்
- [D] மலைவாழ் மக்கள்

94. திருவள்ளுவர் தோன்றியிராவிட்டால், தமிழன்என்னும் ஓர்இனம் இருப்பதாக உலகத்தார்க்குத் தெரிந்திருக்காது

- [A] கி.ஆ.பெ
- [B] திரு.வி.க
- [C] ஈ.வே.ரா
- [D] ஜி.யூ.போப்

95. பள்ளூறு பன்கண் தீர்த்தோன் இவ்வரியுடன் தொடர்புடையவர் யார் ?

- [A] பாண்டியன்
- [B] சிபிசக்கரவர்த்தி
- [C] மனுநீதி சோழன்
- [D] இளங்கோவடிகள்

96. "நாமார்க்கும் குடியெல்லோம் நமனை அஞ்சோம்" என்ற பாடல் இவரை அச்சமில்லை ! அச்சமில்லை ! என்று பாடத்தூண்டியது ?

- [A] பெரியார்
- [B] பாரதியார்
- [C] தாராபாரதி
- [D] பாரதிதாசன்

97. சந்திப்பிழையற்ற தொடர் எது ?

- [A] கயிறுகட்டிடலில் தன்னை மறந்து உறங்கினான்
- [B] கயிற்றுக்கட்டிடலில் தன்னை மறந்து உறங்கினான்
- [C] கயிற்றுக்கட்டிடலில் தன்னை மறந்து உறங்கினன்
- [D] இவற்றுள் எதுவுமில்லை

98. ஆன்மஇயல் பேசிய திருவாசகம் விண்ணியலை பேசிய வரிகளைத் தேர்க

- [A] அறிவு அற்றம் காக்கும் கருவி
- [B] அண்டப் பகுதியின் உண்டைப் பிறக்கம்
- [C] மானிடப்பிறப்பினுள் மாதா உதரத்து ஈனமில்லிருமி
- [D] மருந்தாகித் தப்பா மரத்தற்றால்

99. உறுபொருளும் உல்கு பொருளுந்தன் ஒன்னார்த்

- [A] தீதின்றி வந்த பொருள்
- [B] பொருளல்ல தில்லை பொருள்
- [C] தெறுபொருளும் வேந்தன் பொருள்
- [D] செல்வச் செவிலியால் உண்டு

100. "உடம்பிடை தோன்றிற் றொன்றை அறுத்ததன் உதிரம் ஊற்றி" என்று அறுவை மருத்துவம் பற்றி கூறியவர்

- [A] கம்பர்
- [B] மாணிக்கவாசகர்
- [C] புத்ததூரவியர்
- [D] திருவள்ளுவர்

ANSWERS

[1]C [2] B [3]C [4]D [5] B [6]C [7]A [8]B [9]C [10]D [11]B [12]C

[13]D [14]D [15]A [16] B [17]A [18] C [19] A [20] C [21]C [22] D [23]A [24] B

[25]A [26]B [27]D [28] A [29] C [30]B [31] D [32] B [33] C [34]A [35]C [36]C

[37] D [38]A [39]D [40]A [41]D [42]A [43] D [44]D [45]C [46]D [47]A [48] C

[49]B [50]A [51]B [52] C [53]D [54]D [55]D [56] C [57] B [58] B [59]A [60]C

[61] A [62]D [63]A [64]C [65]D [66]D [67]B [68] C [69]A [70]D [71]C [72]B

[73] D [74]C [75]B [76]C [77]B [78]C [79]C [80]B [81]A [82]B [83]C [84] C

[85]D [86]B [87]C [88]D [89]A [90]A [91] D [92] C [93]B [94]A [95] B [96] B

[97] B [98] B [99]C [100]A

அனைவரும் GROUP-2 [A] மற்றும் கிராம நிர்வாக அலுவலர் தேர்வில் வெற்றி பெற அறிவு ARIVU TNPSC STUDY CENTRE சார்பாக வாழ்த்துக்கள்

-இரா.அறிவு

rarivutnpsc@gmail.com

facebook.com/அறிவுகள் ராமசாமி