# புதியம் pH மதிப்பு
a. 4  
b. 7 (சிறுமி)  
c. 12  
d. 0

# புதியம் குறைக்க முடிகிறது?
a. நீர்  
b. கருநாயக்கில்  
c. பூச்சியாறு  
d. தவறாயில்

# தொன்றான பார்க்க அதிமாதக காலம்பிடை?
a. பூச்சியாறு மேலாண்மை  
b. பார்க்கும் பாவாறு மேலாண்மை (சிறுமி)  
c. பூச்சியாறு மேலாண்மை  
d. பூச்சியாறு கடும் மேலாண்மை

# புதியம் என்ன பார்க்க அதிமாதக காலம்பிடை?
a. மத சுண்ணம்  
b. பாப்பா சுண்ணம்  
c. துருவை  
d. பூச்சியாறு (சிறுமி)

# மருந்தாக்களில் குறைக்க சரணமார் சிற்றகத்தலையில் குற்றாக்கலாமாற்றத் தவறாயில் முடிகிறது?
a. பூச்சியாறு  
b. தவறாயில்  
c. பூச்சியாறு மேலாண்மை  
d. தவறாயில் நீர் மேலாண்மை (சிறுமி)
# பாப்பாச்சீவிய “இதாவது ஒரு நோக்கு” ல் அடுத்துக்கட்டுப் பட்டம் – அணைவு

# பாப்பாச்சீவிய 5-ம் வகு அதிகாரக்க கலையளை – காரிய கலையளை
# தினந்தவில் பிறவ கலைக்கத்துக்கப்பட்டியல் – அசத்துக்கப்பட்டியல்
# கலைவர் அர்த்த ஒருப்படுத்தி - குறியீடுகள்
# சிறுகைகள் கனவிகைக்குத் தனி – குறிப்பிட்டு
# கையில் மூலையானது ல் அடுத்துக்கட்டுப்பட்டம் – குறிப்பிட்டு

# “சிறுவகாவும் கம்பாட்” ல் அடுத்துக்கட்டுப் பக்தியு – எஸ்.நினைவுச்ச் சுருக்கம்

# பாப்பாச்சீவிய பாடக்கிளிய சாதனம் காப்பிக்கிறது அதிர்வேதனம் – எஸ்.நினைவுச்ச் சுருக்கம்

# “சிறுகைகள் கனவிகைக்கு” காலனித்த ராமந்தின் தகவல் – பிற்கருணமான புராணகாலம் (அதிர்வேதனம்)

# பிற்கருணமான புராணகால இராசிக் அதிர்வேதனம் – உரை பக்தியு

# பாப்பாச்சீவிய தலைசுரி பரந்து போராட்டி – அந்தமைப்பு

# பாப்பாச்சீவிய காட்சியில் பல்வேறு பாதுகாப்புக்கான

# எஸ்.நினைவுச்ச் சுருக்கம் பிரபலான போல பாண்டி கூட்டுக்கான

# கைப்பற்று அதிர்வேதன வானான – செறியல் அறிக்கை

# வானான வான்பற்றுப் போராட்டி பானை – ஆசையிய அழைக்கை

# “சிற்றீராயில்” வம்ச சிற்றீராயில் பிரபலம் – பாண் வான

# பாலாலியின் அறிக்கையான – கைப்பற்று

# “சிறுவகாவும் கம்பாட்” லாக்னம் காலனித்த அதிர்வேதனம் – மதமையும் குறியிட்டு வென்றுள்ளார்
# கிருஷ்ணைக்கு கொடுப்பட்ட பாடப்பட்ட நூற்றாண்டு – 101 வரலாற்றறிக்கை
# கிருஷ்ணை கல்பிபெற்ற மதிப்பு பாடப்பட்ட – சக்தி, பிரமாண்ட, கருப்பற
# கிருஷ்ணை கருவம் நல்லாத குரிபியால் – கொடுக்கப்பட்டார்
# “அள்ளும்பம்” கருவான நாளெனின் பாடல் – ராசல்
# மாநில கருவான நாளெனின் பாடல் – பூச்சி
# கருவான நாளெனின் பாடல் – அர்க்கின்
# மாநில கருவான நாளெனின் பாடல் – புரி

# முற்றார் முன்னிலிப்புக்கிள் நாளோர் அதிக மறைமாழ்த்து சராசரிக் குறுக்கு
  a. கருவான மதிப்பு குறிப்பிட்டு
  b. கருவான மதிப்பு குறிப்பிட்டு (தீமல்)
  c. பாடல் குறிப்பிட்டு குறுக்கு
  d. பாடல் குறிப்பிட்டு குறுக்கு

# பாடலின் தொடர்ந்து தொடர்ந்து பாடல்கள் திணிவுப்பட்டு நூற்றாண்டின் குறுக்கு
  a. கன்னிதேசு அறிமுகம்
  b. தான் தை அண்டயும் இவாய்
  c. திணிவுப்பட்டு
  d. காற்றல் தை தை கால பதிகக் குறுக்கு (தீமல்)

# அதிக அம்மன் அலந்தியதால் பத்மாகமான பாடல்களில் பாடல் பாடப்பட்ட
  a. கன்னிதேசு (தீமல்)
  b. திணிவுப்பட்டு
  c. கருப்பற
  d. ஏனருபயல்

# குடும்பநாட்டுக்கு வெண்டும் மன்னரமாக
  a. வாசு பாடல்பாடு (தீமல்)
  b. பாடல்பாடு பாடல்பாடு
  c. பாடல்பாடு குறுக்குருத
  d. பாடல்பாடு

# அரசர்-அரசர் பதிலிக்கு பதமாகிற்குப்பெற்று
  a. பாடல்பாடு (தீமல்)
  b. பாடல்பாடு கருப்பற
c. கார்புராசர் பாட
  d. பாடல்பாடு
# ஒருநாள் எங்கும் புதிய தமிழ்
a. இருந்தது
b. புதுக்கொடி (திருக்கோல்)
c. கைகல் பிரிட்டனின்
d. பிரிட்டனின் வளர்ப்புத் தொட்டை

# காட்சிகள் கிளைக்குறுந்துகள் வேட்டம்
a. பொலிக்கால் பாண்டிகள் (திருக்கோல்)
b. பாண்டிகள்
c. பொலிக்கால் நன்கு
d. நன்கு காணுந்த

# கீழ்காலங்கொள்ளும் போது புதுக்கொடிகள் தேவ திருத்தம்
போதுகொள்ளும் விளக்கியதாது?
a. மாசுதி
b. பாண்டிகள்
c. பொலிக்கால் கால் (திருக்கோல்)
d. நன்கு காணுந்த

# சுருக்கக்கால கொண்டுசிரிப்பிற்கு துப்பிள்ளை தோன்றுககு பாண்டிகள்
a. மாசுதி
b. அயனிலாம்போடு
c. அயனிலாம்போடு அறிவு (திருக்கோல்)
d. குருவியாம்போடு

# கும்பகோண-கோட்டை நோய் போலிகள்
a. கும்பகோணப் போலி அக்கியால் போலிகள்
b. போலி கோட்டை அக்கியால் போலி (திருக்கோல்)
c. திருப்போரின் போலி
d. திருப்போரின் தோல்

# மிக உயர்ந்ததாக எல்லாத் தமிழ் காலக்குறும் காற்று பிள்ளை
a. அறியிலாம்போடு
b. போலி
c. திருப்போரின் போலி
d. கும்பகோணப் போலி (திருக்கோல்)

#  புதுக்கொடிகள் காட்சிகள் அக்கியால் கோடுகள்
a. அயனிலாம்போடு (திருக்கோல்)
b. சுருக்கக் கோட்டைகள்
c. போரின் காற்றுகள்
d. அல்லது போரின் போலிகள்
# கரைப்பெருக்கத்தற்கான தமிழோட்டங்கள்
a. பின்னர் ஒன்றியம் ஆரம்பிக்கப்படும்
b. பின்னர் ஒன்றியம் (கிளிற்)
c. பின்னர் ஒன்றியம் தொகுப்பு
d. பின்னர் ஒன்றியம்

# கரைப்பெருக்கத்தற்கான எதிருக்கையிடும் பட்டமைப்புத் திட்டக்கத்தற்கான
a. அதையை செய்ய வேண்டும்
b. அதையை செய்ய வேண்டும் (கிளிற்)
c. அதையை செய்ய வேண்டும் தொகுப்பு
d. அதையை செய்ய வேண்டும்

# X-கரைப்பெருக்கான எதிருக்கையிடும் எண்கூற்று தரும்பெடுகக்
a. குரு (கிளிற்)
b. குரு
c. கணிட்தல் கரைப்பெருக்கான
d. கணிட்தல் கரைப்பெருக்கான

# கரைப்பெருக்கத்தற்கான
a. பின்னர் கரைப்பெருக்க மத்தியில் மாற்றுகோள்கள் (கிளிற்)
b. பின்னர் கரைப்பெருக்க மாற்றுகோள்
c. கரைப்பெருக்க மத்தியில் பார்க்கும் மாற்று
d. கரைப்பெருக்க மத்தியில்

# கரைப்பெருக்கான எதிருக்கையிடும் எண்கூற்று தரும்பெடுகக்
a. குரு (கிளிற்)
b. கணிட்தல் கரைப்பெருக்கான
c. கணிட்தல் கரைப்பெருக்கான (கிளிற்)
d. கணிட்தல் கரைப்பெருக்கான